

Table des matières

INTRODUCTION

1939-1944: LE SAILLANT DE PORRENTROY N'EST PAS DÉFENDU

Le dispositif dans la zone frontière du Jura bernois

La brigade frontière 3

. *La division provisoire «Gempen»*

L'Ajoie, un «no man's land»

MAI-JUIN 1940: COMBATS AÉRIENS À LA FRONTIÈRE OUEST

Du 1^{er} au 3 juin...

... du 4 au 8 juin

GUERRE SECRÈTE EN AJOIE

Le service de renseignement de l'Armée suisse

. *Recherche et exploitation des renseignements*

. *Le SR suisse collabore avec les Alliés*

. *Une antenne à la frontière: le Bureau «Ajoie»*

Le service de renseignement de la brigade frontière 3

Contrebande et renseignement

Activités des services secrets étrangers

Relais, gîtes, acheminement du courrier

. *Philippe Allemann*

. *Les familles Quain et Monnot*

JUIN 1940: L'EXODE EN FRANCE TOUCHE LE JURA BERNOIS

JUIN 1940: INTERNEMENT DU 45^e CORPS D'ARMÉE FRANÇAIS

Des républicains espagnols sont refoulés

1941-1944: DES RÉFUGIÉS CIVILS ET MILITAIRES, JUIFS ET NON JUIFS

Le général Giraud transite par l'Ajoie

Des réfugiés juifs

La gendarmerie d'armée

1940-1945: DES DEUX CÔTÉS DE LA FRONTIÈRE

Les Ajoulots aident leurs voisins français

Des paysans à cheval sur la frontière

Des Suisses en Franche-Comté et dans le Territoire de Belfort

La colonie française en Suisse

L'AJOIE, «SANCTUAIRE»

Un maquis sur le plateau du Lomont (août-septembre 1944)

. *Organisation et commandement*

. *Les opérations*

- . *Solidarité dans le Nord du Jura bernois*
- . *Des containers britanniques largués sur Develier
et Les Enfers*

Les maquis, esquisse de bilan

AUTOMNE 1944: «COMMENCEMENT DE LA FIN», DES TROUPES SUISSES SE DÉPLOIENT EN AJOIE

Après les débarquements de Normandie et de Provence

Complicité de Lattre – Guisan

Nouvel afflux de réfugiés civils

Des internés allemands

UN DIFFICILE RETOUR À LA NORMALE

Des Suisses jugés en France voisine .

. *Tobias Christen*

. *Philippe Flückiger*

. *Louis Chételat*

André Montavon, résistant et maquisard

Commémorations helvético-françaises

CONCLUSION

BIBLIOGRAPHIE

TABLE DES MATIÈRES